

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 01 a 45

QUESTÃO 01

Assinale a alternativa que preenche corretamente os pontilhados.

- I) Viu-se frente _____ frente com o inimigo.
II) Observava, _____ distância, o que estava acontecendo.
III) Não se referira _____ nenhuma das presentes.
IV) Desandou _____ correr pela ladeira abaixo.
V) Chegou _____ uma hora da madrugada.
a) à-à-à-à-à
b) à-à-a-a-à
c) à-à-à-a-à
d) a-a-a-a-à
e) a-a-a-a-a

QUESTÃO 02

Assinale a frase que pode ser completada com HÁ – A – À, nesta ordem:

- a) _____ tempos não _____ via, mas sempre estive _____ espera de um encontro.
b) Aqui, _____ beira do rio, _____ muitos anos, existia _____ casa-grande de engenho.
c) Em resposta _____ essa solicitação, só posso dizer que não _____ vaga _____ disposição.
d) Fiz ver _____ quem de direito, que não _____ possibilidade de atender _____ solicitação.
e) _____ esperança de obtermos, _____ custa de muito empenho, _____ vaga de servente.

QUESTÃO 03

No período " Maria do Carmo tinha certeza de que estava para ser mãe" a segunda oração é :

- a) Subordinada substantiva objetiva indireta
b) Subordinada substantiva completiva nominal.
c) Subordinada substantiva predicativa.
d) Coordenada sindética conclusiva
e) Coordenada sindética explicativa

QUESTÃO 04

São várias as diferenças linguísticas das diversas regiões e das diferentes camadas sociais do Brasil. Todas, porém, fazem parte de nossa realidade e são compreensíveis por seus falantes. Como exemplo disso, podem-se verificar as variantes linguísticas para as palavras "tangerina" e "mandioca". Considerando essas informações acerca das variações linguísticas da língua portuguesa, assinale a ÚNICA opção **CORRETA**.

- a) As palavras tangerina, mexerica e laranja-cravo são sinônimas, assim como mandioca e macaxeira.
b) São corretas apenas as formas "mandioca" e "tangerina", uma vez que são palavras mais bem aceitas na língua culta e laranja-cravo é errado falar.
c) O uso da palavra macaxeira não é correto, pois faz parte da língua indígena do nordeste do País.
d) quando um falante usa o termo macaxeira, em vez de mandioca, demonstra pertencer a uma classe social baixa.
e) Os brasileiros falam o Português mais corretamente na região Sul do que na região Nordeste.

QUESTÃO 05

A escrita é uma das formas de expressão que as pessoas utilizam para comunicar algo e tem varias finalidades: informar, entreter, convencer, divulgar, descrever. Assim, o conhecimento acerca das variedades linguísticas sociais, regionais e de registro torna-se necessário para que se use a língua nas mais diversas situações comunicativas.

Considerando as informações acima, imagine que você está à procura de um emprego e encontrou duas empresas que precisam de novos funcionários. Uma delas exige uma carta de solicitação de emprego. Ao redigi-la, você

- a) fará uso da linguagem metafórica.
b) apresentará elementos não verbais.
c) utilizará do registro informal.
d) evidenciará a norma padrão.
e) fará uso de gírias.

QUESTÃO 06

Observe o quadro abaixo:

VOSSA MERCÊ
VOSMICÊ
MERCÊ
VOCÊ
ÔCÊ
CÊ
VC
C
(J. R)

Você é um pronome pessoal de tratamento. Refere-se à segunda pessoa do discurso, mas, por ser pronome de tratamento, é empregado na terceira pessoa (como "ele" ou "ela"). Sua origem etimológica encontra-se na expressão de tratamento de deferência vossa mercê, que se transformou sucessivamente em tantas outras variações. Sobre a variação desse pronome de tratamento analise as afirmações a seguir:

I. Esse pronome sofreu uma variação através do tempo, a qual os linguistas chamam de variação diacrônica.

II. Esse tipo de fenômeno é raro na língua portuguesa. Dificilmente uma palavra ou expressão sofre influência do tempo como aconteceu com esse pronome.

III. A forma "você" é a representante da língua culta atual. Já as variações "vc" e "c", típicas das redes sociais, não deveriam ser aceitas pelos brasileiros, tendo em vista empobrecer nossa língua.

IV. Fenômenos como esse provam que as línguas não são estáticas, mas sim sofrem variações provocadas por diversos fatores externos (tempo, geografia, escolar, social, etc).

Marque a alternativa que apresenta, apenas, a(s) correta(s).

- a) I e IV
b) I, III e IV
c) I e II
d) I, II e IV
e) IV apenas

QUESTÃO 07

No romance *Vidas Secas*, de Graciliano Ramos, o vaqueiro Fabiano encontra-se com o patrão para receber o salário. Eis parte da cena: Não se conformou: devia haver engano. (...) Com certeza havia um erro no papel do branco. Não se descobriu o erro, e Fabiano perdeu os estribos. Passar a vida inteira assim no toco, entregando o que era dele de mão beijada! Estava direito aquilo? Trabalhar como negro e nunca arranjar carta de alforria? O patrão zangou-se, repeliu a insolência, achou bom que o vaqueiro fosse procurar serviço noutra fazenda. Aí Fabiano baixou a pancada e amunhecou. Bem, bem. Não era preciso barulho não.

(Graciliano Ramos. *Vidas Secas*. 91.^a ed. Rio de Janeiro: Record, 2003.)

No fragmento transcrito, o padrão formal da linguagem convive com marcas de regionalismo e de coloquialismo no vocabulário. Pertence à variedade do padrão formal da linguagem o seguinte trecho:

- “Não se conformou: devia haver engano” (l.1).
- “e Fabiano perdeu os estribos” (l.3).
- “Passar a vida inteira assim no toco” (l.4).
- “entregando o que era dele de mão beijada!” (l.4-5).
- “Aí Fabiano baixou a pancada e amunhecou” (l.11).

QUESTÃO 08

Análise as proposições com relação à música “Asa Branca” de Luiz Gonzaga e responda corretamente:

“Quando oiei a terr’ ardeno
Na fogueira d’san João
Eu perguntei a Deus do céu ai
Pro que tamanha judiação (...)”

() Este trecho, em uma análise linguística, está correto, pois, apesar dos desvios da norma culta, o trecho não apresenta dificuldades para a compreensão.

() Por se tratar de expressões regionais, este trecho não pode ser considerado como erro gramatical.

() A música regional tem grande aceitação, principalmente, na região do compositor, mas, podemos dizer que as falhas linguísticas prejudicam a aceitação da música *Asa Branca*.

A sequência correta é:

- VFF
- VVV
- FFF
- FVF
- VVF

QUESTÃO 09

No período “Argumentou que não era justo que o delator fosse punido imediatamente.” as orações introduzidas pela conjunção “que” são, respectivamente:

- Ambas subordinadas substantivas objetivas diretas
- Ambas subordinadas subjetivas
- Subordinada substantiva objetiva direta e subordinada substantiva subjetiva.
- Subordinada objetiva direta e coordenada assindética .
- Subordinada substantiva objetiva e subordinada substantiva predicativa.

QUESTÃO 10

Havendo tempo, assistiremos ao espetáculo do U2.

Comece com: *Assistiremos ao espetáculo do U2...*

- desde que haja
- ainda que haja
- visto que há
- já que haverá
- embora haja

QUESTÃO 11

Outro dia, conversando com um editor, fui devidamente catequizada: o livro como o conhecemos hoje, feito de papel, está condenado.

Abram alas para o livro digital!

O fragmento “conversando com um diretor”, constitui uma estrutura que expressa uma circunstância de:

- finalidade
- causa
- concessão
- condição
- tempo

QUESTÃO 12

Considere as orações subordinadas em:

Os oito candidatos, que haviam chegado mais cedo, foram para uma sala que estava bastante abafada.

Elas são pela ordem:

- substantiva completiva nominal – adjetiva explicativa
- adjetiva explicativa – adverbial temporal
- adjetiva explicativa - adjetiva restritiva
- substantiva apositiva – adverbial temporal
- substantiva apositiva – adverbial temporal

QUESTÃO 13

“O Instituto Butantan produziria mais dois milhões de doses da vacina em maio, no entanto os insumos não chegaram a tempo, gerando um atraso de pelo menos quinze dias na distribuição.” Nesse período, a segunda oração classifica-se como:

- subordinada adverbial concessiva
- subordinada adjetiva restritiva
- coordenada sindética conclusiva
- coordenada sindética adversativa
- subordinada substantiva objetiva direta

QUESTÃO 14

Ela nunca NOS ajudou, mas nós já A avisamos sobre uma possível punição que NOS darão.” Nesse período, os pronomes pessoais oblíquos átonos, destacados em maiúsculas, desempenham, na ordem, a função de

- objeto direto - objeto direto - objeto direto
- objeto direto - objeto direto - objeto indireto
- objeto indireto - objeto direto - objeto indireto
- objeto indireto - objeto indireto - objeto direto
- objeto indireto - objeto indireto - objeto indireto

QUESTÃO 15

Indique a alternativa correta:

- Preferia brincar do que trabalhar.
- Preferia mais brincar a trabalhar.
- Preferia mais brincar que trabalhar.
- Preferia brincar à trabalhar.
- Preferia brincar a trabalhar.

QUESTÃO 16

Com relação ao texto retirado de um SMS, assinale a alternativa **correta**:

Vc viu como ele xegô em kza hj? Tôdu lascadu. blz!

- a) Não pode ser considerado um texto, visto que não cumpre sua função comunicativa.
- b) Por ter palavras abreviadas em excesso, está totalmente contrariando as regras da gramática, logo não é um texto.
- c) Esse tipo de escrita é valorizado em qualquer meio de comunicação formal.
- d) Mesmo por se tratar de linguagem abreviada, cumpre sua função comunicativa, mas só deve ser utilizada em situações informais como internet, celular etc.
- e) Só quem escreve errado assim é gente preguiçosa.

QUESTÃO 17

Assinale a opção que identifica a variação linguística presente nos textos abaixo.

Assaltante Nordestino

–Ei, bichin... Isso é um assalto... Arriba os braços e num se bula nem faça muganga... Arrebola o dinheiro no mato e não faça pantim se não enfio a peixeira no teu bucho e boto teu fato pra fora! Perdão, meu PadimCiço, mas é que eu to com uma fome da moléstia...

Assaltante Baiano

– Ô meu rei... (longa pausa) Isso é um assalto... (longa pausa). Levanta os braços, mas não se avexe não... (longa pausa). Se num quiser nem precisa levantar, pra num ficar cansado... Vai passando a grana, bem devagarinho... (longa pausa). Num repara se o berro está sem bala, mas é pra não ficar muito pesado... Não esquenta, meu irmãozinho (longa pausa). Vou deixar teus documentos na encruzilhada...

Assaltante Paulista

–Orra, meu... Isso é um assalto, meu... Alevanta os braços, meu... Passa a grana logo, meu... Mais rápido, meu, que eu ainda preciso pegar a bilheteria aberta pra comprar o ingresso do jogo do Corinthians, meu... Pó, se mand a, meu...

- a) fator padrão
- b) fator pessoal
- c) fator escolar
- d) fator regional
- e) fator humorístico

QUESTÃO 18

Leia o texto abaixo e julgue as afirmações, marcando a única **FALSA**:

E AÍ, DOIDERA, CADÊ A PARADA LÁ?!

- a) As gírias são expressões que marcam a língua coloquial, ou seja, é uma variante mais espontânea, utilizada nas relações informais entre os falantes.
- b) O emprego intensivo de gírias entre os falantes faz com que essa variedade linguística se propague rapidamente.

c) O autor do texto expõe sobre um processo linguístico que sofre influência de inúmeros fatores entre eles: a relação entre falantes e ouvintes.

d) “doidera” e “parada” são expressões resultantes de variação linguística, empregadas entre falantes, marcadas por uma época e o grupo social de que fazem parte.

e) Os interlocutores sentem dificuldade para entender uma mensagem desse tipo, visto que ela não cumpre com a função comunicativa.

QUESTÃO 19

“Lira I (1ª parte)

Eu, Marília, não sou
algum vaqueiro,
que viva de guardar
alheio gado,
de tosco trato, de
expressões grosseiro,
dos frios gelos e dos sóis
queimado.
tenho próprio casal e
nele assisto;
dá-me vinho, legume,
frutas, azeite;
das brancas ovelhinhas
tiro o leite,
e mais as finas lãs, de
que me visto.
Graças, Marília bela,
Graças à minha
estrela.”

GONZAGA, Tomás Antonio. *Marília de Dirceu*. In: NICOLA, José de. *Literatura brasileira: das origens aos nossos dias*. São Paulo: Scipione, 1999.p. 116.

“O Arcadismo, Setecentismo ou Neoclassicismo é o período que caracteriza principalmente a segunda metade do século XVIII, tingindo as artes de uma nova tonalidade burguesa.”

Assinale a alternativa que não caracteriza este período literário.

- a) Os modelos seguidos são os clássicos greco-latinos e os renascentistas, embora a mitologia pagã não venha a construir-se como elemento estético.
- b) Os árcades, inspirados na frase de Horácio, *fugere urbem* (“fugir da cidade”), voltam-se para a natureza em busca de uma nova vida simples, bucólica, pastoril.
- c) O fingimento poético justifica-se pela contradição entre a realidade do progresso urbano e o mundo bucólico idealizado pelos árcades.
- d) O uso de pseudônimos pastoris transparece: o pobre pastor Dirceu é o Dr. Tomás Antonio Gonzaga.
- e) O *carpe diem* (“gozar o dia”) horaciano, que consiste no princípio de viver o presente, é uma postura típica também dos árcades.

QUESTÃO 20

A respeito da poesia de Gregório de Matos, assinale a alternativa incorreta.

- a) Tematiza motivos de Minas Gerais, onde o poeta viveu.
- b) A lírica religiosa apresenta culpa pelo pecado cometido.

- c) As composições satíricas atacam governantes da colônia.
 d) O lirismo amoroso é marcado por sensível carga erótica.
 e) Apresenta uma divisão entre prazeres terrenos e salvação eterna.

QUESTÃO 21

Assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) as afirmações abaixo sobre os dois

grandes nomes do barroco brasileiro.

() A obra poética de Gregório de Matos oscila entre os valores transcendentais e os valores mundanos, exemplificando as tensões do seu tempo.

() Os sermões do Padre Vieira caracterizam-se por uma construção de imagens desdobradas em numerosos exemplos que visam a enfatizar o conteúdo da pregação.

() Gregório de Matos e o Padre Vieira, em seus poemas e sermões, mostram exacerbados sentimentos patrióticos expressos em linguagem barroca.

() A produção satírica de Gregório de Matos e o tom dos sermões do Padre Vieira representam duas faces da alma barroca no Brasil.

() O poeta e o pregador alertam os contemporâneos para o desvio operado pela retórica retumbante e vazia.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- a) V – F – F – F – F.
 b) V – V – V – V – F.
 c) V – V – F – V – F.
 d) F – F – V – V – V.
 e) F – F – F – V – V.

QUESTÃO 22

Na fase quase inicial de nossa literatura, uma nova tendência, de traços bem definidos, fazendo ressaltar, bem como aspirações religiosas, e que se convencionou chamar de, tem como representante maior no Brasil o poeta baiano Marque a opção que preenche adequadamente o enunciado.

- a) Sonhos – Romantismo – Bento Teixeira.
 b) Figuras – Dadaísmo – Emiliano Pernetá.
 c) Contraste – Barroco – Gregório de Matos.
 d) Silepses – Parnasianismo – Castro Alves.
 e) A métrica – Concretismo – Caetano Veloso.

QUESTÃO 23

Sobre Gregório de Matos, é correto afirmar que:

- a) se insere no Arcadismo brasileiro, ao qual imprimiu características barrocas, por ser um poeta de transição;
 b) pertenceu ao Barroco brasileiro e tematizou, sobretudo, a natureza mineira;
 c) pertenceu ao Barroco brasileiro e sua veia crítica valeu-lhe a alcunha de “Boca do Inferno”;
 d) se insere no Barroco brasileiro e sua produção literária abrange, basicamente, textos em prosa;
 e) narra, nos seus poemas de contestação social, episódios da Inconfidência Mineira, da qual participou

QUESTÃO 24

Assinale a alternativa que contém uma informação **FALSA** em relação ao fenômeno da variação linguística.

- a) A variação linguística consiste num uso diferente da língua, num outro modo de expressão aceitável em determinados contextos.
 b) A variedade linguística usada num texto deve estar adequada à situação de comunicação vivenciada, ao assunto abordado, aos participantes da interação.
 c) As variedades que se diferenciam da variedade considerada padrão devem ser vistas como imperfeitas, incorretas e inadequadas.
 d) As línguas são heterogêneas e variáveis e, por isso, os falantes apresentam variações na sua forma de expressão, provenientes de diferentes fatores.

QUESTÃO 25

Leia o texto abaixo:

Gerente – Boa tarde. Em que eu posso ajudá-lo?

Cliente – Estou interessado em financiamento para compra de veículo.

Gerente – Nós dispomos de várias modalidades de crédito. O senhor é nosso cliente?

Cliente – Sou Júlio César Fontoura, também sou funcionário do banco.

Gerente – Julinho, é você, cara? Aqui é a Helena! Cê tá em Brasília? Pensei que você inda tivesse na agência de Uberlândia! Passa aqui pra gente conversar com calma. **(BORTONI-RICARDO)**

Na representação escrita da conversa telefônica entre a gerente do banco e o cliente, observa-se que a maneira de falar da gerente foi alterada de repente devido:

- a) à iniciativa do cliente em se apresentar como funcionário do banco.
 b) à adequação de sua fala à conversa com um amigo, caracterizada pela informalidade
 c) ao fato de ambos terem nascido em Uberlândia (Minas Gerais).
 d) à intimidade forçada pelo cliente ao fornecer seu nome completo
 e) ao seu interesse profissional em financiar o veículo de Júlio.

QUESTÃO 26

Observe a charge abaixo e **MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA**:



A linguagem da tirinha revela:

- a) Pelo tipo de linguagem usada pelo Chico Bento, eles não conseguem se comunicar.
- b) Evidenciamos um uso culto da linguagem, visto que as personagens são estudante e professora.
- c) Expressões como “pruquê”, “num”, “arguma” devem ser banidos da língua em qualquer situação.
- d) A fala de Chico Bento faz o uso coloquial da linguagem, motivado por diversos fatores (regional, escolaridade, idade, financeiro).
- e) Não há nenhum tipo de problema com a linguagem usada por Chico Bento, podendo ser utilizada também em trabalhos escolares, requerimentos etc.

QUESTÃO 27

O poema épico *O Uruguai*, de Basílio da Gama, é uma:

- a) composição que narra as lutas dos índios de Sete Povos das Missões, no Uruguai, contra o exército espanhol, sediado lá para pôr em prática o Tratado de Madri;
- b) das obras mais importantes do Arcadismo no Brasil, pois foi a precursora das *Obras Poéticas* de Cláudio Manuel da Costa;
- c) exaltação à terra brasileira, que o poeta compara ao paraíso, o que pode ser comprovado nas descrições, principalmente do Ceará e da Bahia;
- d) crítica a Diogo Álvares Correia, misto de missionário e colono português, que comanda um dos maiores extermínios de índios da história;
- e) exaltação à índia Lindóia, que morre após Diogo Álvares decidir-se por Moema, que ajudava os espanhóis na luta contra os índios.

QUESTÃO 28

Assinale a opção que melhor preencha a lacuna existente no seguinte texto:

"Segundo a interpretação de Karl Mannheim, o _____ expressa os sentimentos dos descontentes com as novas estruturas: a nobreza, que já caiu, e a pequena burguesia que ainda não subiu: de onde, as atitudes saudosistas ou reivindicatórias que pontuam todo o movimento."

- a) Realismo
- b) Romantismo
- c) Modernismo
- d) Impressionismo
- e) Arcadismo

QUESTÃO 29

Leia o texto abaixo e assinale a única alternativa **correta**:

“Iscute o que to dizem,
Seu dottor, seu coroné:
De fome tão padeceno
Meus fio e minha muiê.
Sem briga, questão nem guerra,
Meça desta grande terra
Umás tarefas pra eu!
Tenha pena do agregado
Não me dexe deserddado
Daquilo que Deus me deu”.

(Patativa do Assaré)

Esse falante, pelos elementos explícitos e implícitos no poema, é identificável como:

- a) Escolarizado proveniente de uma metrópole.
- b) Sertanejo de uma área rural.
- c) Idoso que habita uma comunidade urbana.
- d) Escolarizado que habita uma comunidade no interior do país.
- e) Estrangeiro que imigrou para uma comunidade do sul do país.

QUESTÃO 30

Leia a música abaixo e marque a única alternativa **correta**:

Esmola

Uma esmola pelo amor de Deus
Uma esmola, meu, por caridade
Uma esmola pro ceguinho, pro menino
Em toda esquina tem gente só pedindo.
Uma escola pro desempregado
Uma esmola pro preto, pobre, doente
Uma esmola pro que resta do Brasil
Pro mendigo, pro indigente (...)

(Samuel Rosa/Chico Amaral)

A música registra um pedido de esmola, em que o eu - lírico utiliza uma linguagem:

- a) Pouco compreensiva, já que contém vários erros de gramática.
- b) Coloquial, crítica, compreensiva, comunicável.
- c) Imprópria para os poemas da literatura brasileira.
- d) Crítica, porém não-coloquial.
- e) Descuidada e cheia de repetições.

QUESTÃO 31

Leia a tirinha de Calvin e Haroldo para responder à questão:



Para tentar convencer o pai a comprar seu desenho, Calvin empregou uma função de linguagem específica, a conativa. Porém, em certos momentos, ele conversa enfaticamente, esperando resposta, testando o canal de comunicação. Ao fazer isso, utiliza-se da:

- a) função metalinguística.
- b) função fática.
- c) função conativa.
- d) função emotiva.
- e) função poética.

QUESTÃO 32

Tomadas em conjunto, as obras de Gonçalves Dias, Álvares de Azevedo e Castro Alves demonstram que, no Brasil, a poesia romântica:

- a) pouco deveu às literaturas estrangeiras, consolidando de forma homogênea a inclinação sentimental e o anseio nacionalista dos escritores da época.
- b) repercutiu, com efeitos locais, diferentes valores e tonalidades da literatura europeia: a dignidade do homem natural, a exacerbação das paixões e a crença em lutas libertárias.
- c) constituiu um painel de estilos diversificados, cada um dos poetas criando livremente sua linguagem, mas preocupados todos com a afirmação dos ideais abolicionistas e republicanos.
- d) refletiu as tendências ao intimismo e à morbidez de alguns poetas europeus, evitando ocupar-se com temas sociais e históricos, tidos como prosaicos.
- e) cultuou sobretudo o satanismo, inspirado no poeta inglês Byron, e a memória nostálgica das civilizações da Antiguidade clássica, representadas por suas ruínas.

QUESTÃO 33

Assinale o item que contém somente características românticas:

- a) Subjetivismo, bucolismo, sentimentalismo.
- b) subjetivismo, nacionalismo, pastoralismo.
- c) Culto à natureza, nacionalismo, culto ao contraste.
- d) Conceitismo, liberdade de formas, cultismo.
- e) Nacionalismo, culto à natureza, liberdade de formas.

QUESTÃO 34

"O público gostava de obras que lhe permitissem autoidentificar-se com as personagens, que lhe fornecessem meios de esquecer, com a leitura, a monotonia da vida regulada pelos estreitos horizontes burgueses."

O texto acima faz referência à estética:

- a) barroca
- b) simbolista
- c) modernista
- d) romântica
- e) parnasiana

QUESTÃO 35

A ficção romântica é repleta de sentimentalismos, inquietações, amor como única possibilidade de realização, personagens burgueses idealizados, culminando sempre com o habitual "... e foram felizes para sempre".

Assinale a alternativa que não corresponde à afirmação acima:

- a) amor constitui o objetivo fundamental da existência e o casamento, o fim último da vida.
- b) Não há defesa intransigente do casamento e da continência sexual anterior a ele.
- c) A frustração amorosa leva, incondicionalmente, à morte.
- d) Os protagonistas são retratados como personagens belos, puros, corajosos.
- e) A economia burguesa determina os gostos e a maneira de ver o mundo ficcional romântico.

QUESTÃO 36

Teu romantismo bebo, ó minha lua,
A teus raios divinos me abandono,
Torno-me vaporoso ... e só de ver-te
Eu sinto os lábios meus se abrir de sono.
(Álvares de Azevedo, "Luar de verão", Lira dos vinte anos)

- Neste excerto, o eu-lírico parece aderir com intensidade aos temas de que fala, mas revela, de imediato, desinteresse e tédio. Essa atitude do eu-lírico manifesta a
- a) ironia romântica.
 - b) tendência romântica ao misticismo.
 - c) melancolia romântica.
 - d) aversão dos românticos à natureza.
 - e) fuga romântica para o sonho.

QUESTÃO 37

Assinale a alternativa que contenha a sequência correta sobre as funções da linguagem, importantes elementos que mostram a intenção da comunicação:

1. Ênfase no emissor (1ª pessoa) e na expressão direta de suas emoções e atitudes.
 2. Evidencia o assunto, o objeto, os fatos, os juízos. É a linguagem da comunicação.
 3. Busca mobilizar a atenção do receptor, produzindo um apelo ou uma ordem.
 4. Ênfase no canal para checar sua recepção ou para manter a conexão entre os falantes.
 5. Visa à tradução do código ou à elaboração do discurso, seja ele linguístico ou extralinguístico.
 6. Voltada para o processo de estruturação da mensagem e para seus próprios constituintes, tendo em vista produzir um efeito estético.
- () função emotiva.
() função poética.
() função referencial.
() função fática.
() função conativa.
() função metalinguística.
- a) 1, 6, 2, 4, 3, 5.
 - b) 1, 6, 2, 5, 3, 4.
 - c) 5, 6, 2, 4, 3, 1.
 - d) 6, 5, 2, 4, 3, 1.
 - e) 6, 5, 2, 4, 1, 3.

QUESTÃO 38

A questão central, proposta no romance Senhora, de José de Alencar, é a do casamento. Considerando a obra como um todo, indique a alternativa que não condiz com o enredo do romance.

- a) O casamento é apresentado como uma transação comercial e, por isso, o romance estrutura-se em quatro partes: preço, quitação, posse, resgate.
- b) Aurélia Camargo, preterida por Fernando Seixas, compra-o e ele, contumaz caça-dote, sujeita-se ao constrangimento de uma união por interesse.
- c) O casamento é só de fachada e a união não se consuma, visto que resulta de acordo no qual as aparências sociais devem ser mantidas.
- d) A narrativa marca-se pelo choque entre o mundo do amor idealizado e o mundo da experiência degradante governado pelo dinheiro.

e) O romance gira em torno de intrigas amorosas, de desigualdade econômica, mas, com final feliz, porque, nele, o amor tudo vence.

QUESTÃO 39

O romance é um gênero literário que veio a se desenvolver no século _____, retratando sobretudo _____; era muito comum publicar-se em partes, nos jornais, na forma de _____.

Preenchem corretamente as lacunas do texto acima, pela ordem:

- a) XVII - a alta aristocracia - conto.
- b) XVIII - o mundo burguês - folhetim.
- c) XVIII - o mundo burguês - crônica.
- d) XIX - o mundo burguês - folhetim.
- e) XIX - a alta aristocracia - crônica.

QUESTÃO 40

Assinale a letra correspondente à alternativa que preenche corretamente as lacunas do trecho apresentado.

Vista de forma panorâmica, a poesia romântica brasileira é muito rica em temas e em tons: estão nela a bravura do silvícola cantada por _____, a timidez amorosa e idealizante da lira de _____, a pujança oratória dos versos _____ de Castro Alves.

- a) Casimiro de Abreu - Olavo Bilac - líricos.
- b) Fagundes Varela - Gonçalves Dias - antiabolicionistas.
- c) Gonçalves Dias - Álvares de Azevedo - condoreiros.
- d) Álvares de Azevedo - Fagundes Varela - satíricos.
- e) Olavo Bilac - Casimiro de Abreu - libertários.

INGLÊS

QUESTÃO 41

O termo seldom, entre aspas no trecho adiante, poderia ser substituído por: (0,5) As an American Express Card member, you will enjoy a relationship with us that goes beyond the ordinary. You will be treated as a MEMBER, not a number. And you will receive the respect and recognition 'seldom' found today.

- a) occasionally.
- b) rarely.
- c) often.
- d) usually.
- e) always.

QUESTÃO 42

Ebony and ivory

Ebony and ivory live together in perfect harmony

Side by side on my piano keyboard, oh Lord, why don't we?

We all know that people are the same wherever we go

There is good and bad in ev'ryone,

We learn to live, we learn to give

Each other what we need to survive together alive

McCARTNEY,

Em diferentes épocas e lugares, compositores têm utilizado seu espaço de produção musical para expressar e problematizar perspectivas de mundo. Paul McCartney, na letra dessa canção, defende:

- a) o aprendizado compartilhado.

b) a necessidade de donativos.

c) as manifestações culturais.

d) o bem em relação ao mal.

e) o respeito étnico

QUESTÃO 43

In the text bellow, the word **nearly** means: (0,5)

After 20 years of scientific advances, 'nearly' three out of four infertile couples seeking medical assistance to have a child still go home to an empty crib.

- a) almost.
- b) hardly.
- c) close
- d) far.
- e) over.

QUESTÃO 44

Why am I compelled to write? Because the writing saves me from this complacency I fear. Because I have no choice. Because I must keep the spirit of my revolt and myself alive. Because the world I create in the writing compensates for what the real world does not give me. By writing I put order in the world, give it a handle so I can grasp it.

Gloria Evangelina Anzaldúa, falecida em 2004, foi uma escritora americana de origem mexicana que escreveu sobre questões culturais e raciais. Na citação, o intuito da autora é evidenciar as:

- a) razões pelas quais ela escreve.
- b) compensações advindas da escrita.
- c) possibilidades de mudar o mundo real.
- d) maneiras de ela lidar com seus medos.
- e) escolhas que ela faz para ordenar o mundo.

QUESTÃO 45

_____ at picyure in art-galleries is a good pastime

- a) Looking
- b) Look
- c) Looked
- d) Tolook
- e) To looking

ESPAÑHOL

QUESTÃO 41

Marque el significado más apropiado para la frase subrayada: En diplomacia hay que ir con pies de plomo.

- a) zapatos especiales
- b) zapatos elegantes
- c) pasos lentos
- d) mucha objetividad
- e) cautela

QUESTÃO 42

O Artista Salvador Dalí Salvador Dalí es un artista español mundialmente famoso cuyo centenario se conmemora en este año de 2004. Abajo, además de leer un texto de José María Plaza sobre Dalí, conocerás otros fragmentos escritos por el pintor en su Diario de un Genio. Con base en ellos, contesta a las preguntas. "No sabemos si fue un genio o simplemente alguien que se creía genial y vivió

como tal. Una especie de don Quijote de la costa más brava catalana, que empleó su imaginación y los pinceles para acometer las más gloriosas aventuras que en el mundo han tenido lugar. Salvador Dalí no revolucionó la pintura, pero sí la forma de relacionarse el pintor con la sociedad y comercializar su obra, su nombre y hasta su vida. Y además, supo llegar y entusiasmar al público menos preparado. Si no conoces aún los cuadros de Dalí (algo muy raro), pues sus imágenes están reproducidas en carteles, camisetas, relojes...), acude a ellos, busca esa maravilla de los relojes blandos, el gran escorzo de su memorable Cristo o cualquier otra pintura llena de imaginación y osadía. Podrás verlas en el Reina Sofía de Madrid, o aún mejor, en su espectacular Teatro-museo de Figueras (Gerona). Y si hablamos tanto de Dalí es porque ha empezado su año, ya que el 11 de mayo se conmemora el primer siglo de su nacimiento. Con motivo de este aniversario se realizarán actos, exposiciones y otros inventos en España y en todo el mundo (fue muy apreciado en París y Nueva York), y las publicaciones se han apresurado a abrir sus portadas con el artista”

En la primera frase, José María Plaza lleva su lector a cuestionar si Salvador Dalí:

- vivió la genialidad en su pintura;
- verdaderamente ha sido un genio;
- creyó en el arte como el genio que fue;
- ha vivido como genio pero no lo fue en el arte;
- ha pintado como los genios pero no vivió la vida con serenidad.

QUESTÃO 43

Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta.

EL ORIGEN DE LAS ESPECIES

Darwin definió la evolución como: descendencia con cambios. Hoy se sabe que estos cambios son genéticos y se puede definir mejor la evolución como el cambio de la estructura genética de las poblaciones que ocurre como resultado de las mutaciones y de las exigencias del ambiente. Los factores responsables de la variabilidad observada en las poblaciones son también responsables de la diferenciación de las poblaciones en razas y especies. Las modificaciones genéticas que sufren las poblaciones son graduales y ocurren lentamente en el curso de las generaciones. La selección natural y las otras presiones evolutivas van modelando en el tiempo la composición genética de las poblaciones de una especie y ésta, lentamente puede transformarse en otra. Los cambios graduales observados por los paleontólogos, así como aquellos que imprime el hombre en el curso de las generaciones en los animales domésticos y plantas cultivables, sin llegar a formar especies, constituyen ejemplos... La aparición de mecanismos de aislamiento reproductivo impide que las conquistas adaptativas se pierdan por hibridación. D. Brncic. 1978. Fundamentos de la teoría de la evolución biológica. Editorial Universitaria. U. de Chile. Santiago

El autor afirma que: Las mutaciones

- cambian la composición genética de las poblaciones.
- solo ocurren cuando las poblaciones mudan.

c) ocurren rápidamente cuando muda el ambiente. d) ocurren cuando las condiciones físicas y climáticas son difíciles.

e) ocurren cuando las condiciones físicas y climáticas son variables.

QUESTÃO 44

Marque la alternativa que mejor completa los espacios en blanco con la forma verbal concordante:

- Desarmó y (limpiar) cuidadosamente el arma.
- Luis y Ernesto (llegar) ayer.
- Su Santidad fué (recibir) por el rey.
- El pueblo (luchar) diez años hasta conquistar su libertad.
- Pan y agua (ser) todo lo que comió durante meses.

- limpiada, llegaron, reciben, lucharía, es.
- limpiaría, llegaron, recibido, luchaba, fué.
- limpió, llegaron, recibido, luchó, fué.
- limpió, llegaren, recibieran, luchaba, sería.
- limpiaba, llegase, reciben, luchó, es.

QUESTÃO 45

PATOS SILVESTRES

Un grupo muy numeroso de aves acuáticas son los patos. En Chile existen veintidós especies diferentes, entre ellas, algunos muy pequeños y escasos como el "Pato rinconero", ave que tiene la rara costumbre de no construir nido propio, poniendo sus huevos en nidos de otros patos, taguas u otras aves.

Otro pato admirable por sus costumbres es el "Pato cortacorrientes", que vive solo en ríos y esteros corrientes. Su costumbre de remontar torrentes y de nadar por rápidos es única entre los patos. El "Pato rana" prefiere zambullirse para buscar el alimento en el fondo del agua. Es excelente nadador y buceador; sin embargo, no vuela bien. Construye nidos toscos de totoras. Es frecuente que algunos huevos se caigan al agua debido a que el nido muchas veces es confeccionado con poca perfección. Los huevos son grandes, blancos y tienen cáscara rugosa. Los patitos nacidos tienen el cuerpo cubierto de pelusa negra. Son excelentes nadadores e zambullidores. Desde el primer día de vida bucean por su propio alimento. Sólo en primavera lucen los machos adultos plumaje, de llamativos colores. Las hembras, crías y machos fuera de la época reproductiva tienen plumas café grisáceas.

El "pato rana" prefiere zambullirse para buscar el alimento en el fondo del agua. Los términos subrayados significan, respectivamente,

- pez / sumergir.
- mamífero / nadar.
- sapo / salir del agua.
- anfibio / sumergir.
- pez / salir del agua.

REDAÇÃO

Com base na leitura dos seguintes textos motivadores e nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em norma culta escrita da língua portuguesa sobre o tema: “**O desafio da gestão do lixo na contemporaneidade brasileira**”, apresentando proposta de ação social, que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

Deixe claro o seu ponto de vista, por meio de argumentos coerentes e com embasamentos teóricos.

TEXTO 1

Qual o problema do lixo?

Todos temos ouvido falar muito que o lixo é um problema. Mas ao cidadão comum parece o problema do lixo só existe quando há interrupção na coleta do lixo e os lixeiros deixam de passar na sua porta. É de arrepiar, não é verdade? Sacos e sacos amontoando-se nas calçadas, exalando mau cheiro, atraindo insetos e outros animais. Em resumo: poluindo e sujando a porta da sua casa.

O que é preciso entender é que, mesmo quando o lixo é recolhido pelos lixeiros, ele não desaparece, apenas é levado para outro lugar. E é preciso muito cuidado para que ele não cause os problemas que estava causando na porta de sua casa em outro lugar. Afinal, a cidade também é nossa casa, assim como o país, o continente e o Planeta.

O lixo é responsável por um dos mais graves problemas ambientais de nosso tempo. Seu volume é excessivo e vem aumentando progressivamente, principalmente nos grandes centros urbanos, atingindo quantidades impressionantes, como os 14 milhões de quilos coletados diariamente na Cidade de São Paulo. Além disso, os locais para disposição de todo esse material estão se esgotando rapidamente, exigindo iniciativas urgentes para a redução da quantidade enviada para os aterros sanitários, aterros clandestinos ou lixões. O lixo, como os demais problemas ambientais, tornou-se uma questão que excede à capacidade dos órgãos governamentais e necessita da participação da sociedade para sua solução.

(...)

O lixo mudou muito...

Até a metade do século 20 o lixo não significava um problema. A maior parte dele era formada por materiais orgânicos, como restos de frutas e verduras, assim como de animais, e tudo isso é degradável pela ação da natureza. O lixo era menor e facilmente transformado pelo próprio Meio Ambiente em nutrientes para o solo.

Muitas pessoas tinham o hábito de ter em suas casas uma horta ou uma criação de galinhas e outros animais domésticos, a quem elas davam seus restos de comida. O que restava era enterrado, retornando ao solo. Portanto, tudo ia muito bem. O pouco que sobrava era recolhido e a natureza fazia sua parte. Entretanto, com o passar dos anos, o modo de vida dos habitantes do planeta foi mudando. A maioria mudou-se das áreas rurais para as cidades. As cidades foram crescendo, reduzindo o espaço de moradia e o tempo disponível dos cidadãos. O resultado é que passou a fazer parte da vida cotidiana a compra de alimentos e outros produtos embalados, prontos para o consumo. Parecia que era a solução perfeita. Chegaram os

supermercados, as comidas prontas, o leite longa vida, os vegetais já lavados... ótimo!

Mas tudo isso passou a significar também montanhas e montanhas de embalagens, sacos plásticos, caixas, isopor, sacolas, sacolinhas, latas disso e daquilo.... E o que é pior: são materiais que a natureza custa muito – quando consegue! – Degradar e incorporar novamente ao ciclo da vida.

TEXTO 2

Lei que proíbe lixões no país entra em vigor no sábado

A Lei da Política Nacional de Resíduos Sólidos (nº 12.305, de 2 de agosto de 2010) começa a valer a partir de sábado, dia 2 de agosto, para todo o país. As prefeituras que não se adequarem estão sujeitas à multa, que varia de entre 5 mil e 5 milhões de reais, responder a processo por crime ambiental e o administrador público poderá ser preso.

A nova legislação determina uma série de obrigações aos municípios, como a troca de lixões por aterros sanitários e a implantação da logística reversa e da coleta seletiva. A ministra do Meio Ambiente, Izabella Teixeira, diz que o governo federal irá se reunir, no dia 22 de agosto com autoridades do Ministério Público Federal nos estados para decidir soluções para o caso de municípios que estão descumprindo a nova norma.

Cerca de 60% dos municípios brasileiros não atendem à nova legislação. De acordo com Ministério do Meio Ambiente (MMA), somente 2.202 municípios, de um total de 5.570, estabeleceram medidas para garantir a destinação adequada do lixo que não pode ser reciclado ou usado em compostagem.

O presidente da Confederação Nacional de Municípios (CNM), Paulo Ziulkoski, apresentou no início da semana em Porto Alegre os resultados de uma pesquisa nacional feita com municípios brasileiros, com até 300 mil habitantes, que mostram as dificuldades das prefeituras para cumprir a nova legislação.

Dos 3.005 municípios consultados, pouco mais da metade possui gestão de resíduos que são encaminhados para aterros sanitários. “A maioria dos prefeitos não tem sequer o projeto. Não há condições para cumprir essa determinação. É uma lei inexecutável. O custo para os municípios se adequarem à lei é de R\$ 70 bilhões, sendo que a arrecadação total não chega a R\$ 100 bilhões”, disse Ziulkoski.

TEXTO 3



TEXTO 4

RJ contrata ONG da família Grael para retirar lixo da Baía para Olimpíadas

Governo contratou em regime de urgência, quando não há licitação.

Baía de Guanabara terá evento teste para jogos em agosto.

O Governo do Estado contratou serviços de uma ONG para retirar lixo flutuante da baía de Guanabara, conforme mostrou o RJTV, nesta quarta-feira (25). Cinco ecobarreiras serão construídas até agosto no canal do Cunha e nos rios Meriti, Bomba e Imboáçu, pontos críticos dos resíduos. Cada uma delas vai custar R\$ 1 milhão.

As ecobarreiras terão gaiolas gigantes para armazenar lixo e facilitar sua remoção. O roteiro de coleta feito pelos ecobarcos também passará a ser definido por um computador, que vai antecipar o movimento das marés.

A ONG Instituto Rumo Náutico foi contratada por R\$ 20 milhões em regime de urgência, quando não há licitação. O objetivo é retirar todo o lixo flutuante das águas da Baía antes do evento teste do iatismo, o último antes dos Jogos Olímpicos de 2016. A organização pertence à família Grael, que já conquistou medalhas olímpicas no esporte com os irmãos Torben e Lars Grael.

“Todos os custos são transparentes e vão estar publicados na internet. E não há ninguém que eu conheça que reúna todas as características técnicas e pessoais para um desafio de curto prazo como esse”, justificou o secretário de ambiente, André Corrêa.

Instruções:

- Dissertação argumentativa;
- Mínimo de 08 e máximo de 30 linhas;
- Atribuir título ao texto;
- Caneta (Preta ou azul).

RASCUNHO DA REDAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões 46 a 90

QUESTÃO 46

Os furacões, também chamados de tufões ou hurricanes, são grandes turbilhões atmosféricos, de algumas centenas de quilômetros de diâmetro. Os furacões originam-se sobre os oceanos tropicais, em pontos onde ocorrem uma súbita baixa de pressão atmosférica.

CONTI, José Bueno. *Clima e meio ambiente*. São Paulo: Atual, 1998.

Em relação ao sentido dos furacões, eles acontecem

- no sentido horário no Hemisfério Sul.
- no sentido anti-horário no Hemisfério Sul.
- fora de um padrão de circulação.
- no sentido horário no Hemisfério Norte.
- de acordo com a intensidade das correntes

QUESTÃO 47



Pousada Sankay (acima, à esquerda) antes da noite de Réveillon (2009/2010), quando foi soterrada por uma avalanche. Foto: André Luiz Mello/Agência O Dia Rio.

O processo de deslizamento é um fenômeno de modelagem natural que pode ser intensificado por ações antrópicas.

As ações humanas que contribuíram para o ocorrido foram o(a)

- relevo mamelonar e o regime pluviométrico.
- assoreamento e o extrativismo mineral.
- agropecuária e a pesca.
- ocupação irregular de encostas e o desmatamento.
- desertificação e a laterização.

QUESTÃO 48

O cinturão de máxima diversidade biológica do planeta – que tornou possível o advento do homem – [...] se destaca pela extraordinária continuidade de suas florestas, pela ordem de grandeza de sua principal rede hidrográfica e pelas sutis variações de seus ecossistemas, em nível regional e de altitude. Trata-se de um gigante domínio de terras baixas florestadas, disposto em anfiteatro, enclausurado entre a grande barreira imposta pelas terras cisandinas e pelas bordas dos planaltos brasileiro e guianês. AB'SÁBER, Aziz. *Os domínios de natureza no Brasil: potencialidades paisagísticas*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003. (Adapt.).

Os elementos descritos no texto correspondem ao domínio morfoclimático brasileiro que vem sendo ameaçado pela expansão de atividades econômicas na região.

O domínio e a atividade em questão são, respectivamente,

- amazônico, com o aumento da agropecuária extensiva.
- caatinga, prejudicado pelo extrativismo vegetal.

c) mares de morros, ocupado pela indústria de transformação.

d) araucária, devastado pela mineração.

e) cerrado, ocupado com fontes alternativas de energia

QUESTÃO 49

A maior parte das regiões vizinhas [da antiga Mesopotâmia] caracteriza-se pela aridez e pela falta de água, o que desestimulou o povoamento e fez com que fosse ocupada por populações organizadas em pequenos grupos que circulavam pelo deserto. Já a Mesopotâmia apresenta uma grande diferença: embora marcada pela paisagem desértica, possui uma planície cortada por dois grandes rios e diversos afluentes e córregos.

(Marcelo Rede. *A Mesopotâmia*, 2002.)

A partir do texto, é correto afirmar que

- os povos mesopotâmicos dependiam apenas da caça e do extrativismo vegetal para a obtenção de alimentos.
- a ocupação da planície mesopotâmica e das áreas vizinhas a ela, durante a Antiguidade, teve caráter sedentário e ininterrupto.
- a ocupação das áreas vizinhas da Mesopotâmia tinha características nômades e os povos mesopotâmicos praticavam a agricultura irrigada.
- a ocupação sedentária das regiões desérticas representava uma ameaça militar aos habitantes da Mesopotâmia.
- os povos mesopotâmicos jamais puderam se sedentarizar, devido às dificuldades de obtenção de alimentos na região.

QUESTÃO 50

Quando sua influência [de Péricles] estava no auge, ele poderia esperar a constante aprovação de suas políticas, expressa no voto popular na Assembleia, mas suas propostas eram submetidas à Assembleia semanalmente, visões alternativas eram apresentadas às dele, e a Assembleia sempre podia abandoná-lo, bem como suas políticas, e ocasionalmente assim procedeu. A decisão era dos membros da Assembleia, não dele, ou de qualquer outro líder; o reconhecimento da necessidade de liderança não era acompanhado por uma renúncia ao poder decisório. E ele sabia disso.

(Moses I. Finley. *Democracia antiga e moderna*.)

Ao caracterizar o funcionamento da democracia ateniense, no século V a.C., o texto afirma que

- os líderes políticos detinham o poder decisório, embora ouvissem às vezes as opiniões da Assembleia.
- a eleição de líderes e representantes políticos dos cidadãos na Assembleia demonstrava o caráter indireto da democracia.
- a Assembleia era o espaço dos debates e das decisões, o que revelava a participação direta dos cidadãos na condução política da cidade.
- os membros da Assembleia escolhiam os líderes políticos, submetendo-se a partir de então ao seu poder e às suas decisões.
- os cidadãos evitavam apresentar suas discordâncias na Assembleia, pois poderiam assim provocar impasses políticos.

QUESTÃO 51

"Num processo em que era acusado e a multidão ateniense atuava como juiz, Demóstenes [orador político, 384-322 a.C.] jogou na cara do adversário [também um orador político] as seguintes críticas: Sou melhor que Ésquines e mais bem nascido; não gostaria de dar a impressão de insultar a pobreza, mas devo dizer que meu quinhão foi, quando criança, frequentar boas escolas e ter bastante fortuna para que a necessidade não me obrigasse a trabalhos vergonhosos. Tu, Ésquines, foi teu destino, quando criança, varrer como um escravo a sala de aula onde teu pai lecionava. Demóstenes ganhou triunfalmente o processo."

(Paul Veyne, "História da Vida Privada", I)

A fala de Demóstenes expressa a

- transformação política que fez Atenas retornar ao regime aristocrático depois de derrotar Esparta na Guerra do Peloponeso.
- continuidade dos mesmos valores sociais igualitários que marcaram Atenas a partir do momento em que se tornou uma democracia.
- valorização da independência econômica e do ócio, imperante não só em Atenas, mas em todo o mundo grego antigo.
- decadência moral de Atenas, depois que o poder político na cidade passou a ser exercido pelo partido conservador.
- crítica ao princípio da igualdade entre os cidadãos, mesmo quando a democracia era a forma de governo dominante em Atenas.

QUESTÃO 52

"Em verdade é maravilhoso refletir sobre a grandeza que Atenas alcançou no espaço de cem anos depois de se livrar da tirania... Mas acima de tudo é ainda mais maravilhoso observar a grandeza a que Roma chegou depois de se livrar de seus reis."

(Maquiavel, Discursos sobre a primeira década de Tito Lívio).

Nessa afirmação, o autor

- critica a liberdade política e a participação dos cidadãos no governo.
- celebra a democracia ateniense e a República romana.
- condena as aristocracias ateniense e romana.
- expressa uma concepção populista sobre a antiguidade clássica.
- defende a pólis grega e o Império romano.

QUESTÃO 53

A música, o cinema, a literatura e as artes, de uma maneira geral, podem expressar posturas críticas a respeito da realidade social e política de um país, de seu povo e de sua história. Leia com atenção o texto abaixo.

"Quando você for convidado pra subir no adro

Da fundação casa de Jorge Amado ... Nem a lente do fantástico, Nem o disco de Paul Simon / Ninguém, ninguém é cidadão / Se você for a festa do pelô, e se você não for / Pense no Haiti, reze pelo Haiti / O Haiti é aqui O Haiti não é aqui ...

E na TV se você vir um deputado em pânico mal dissimulado

Diante de qualquer, mas qualquer mesmo, qualquer, qualquer

Plano de educação que pareça fácil / Que pareça fácil e rápido

E vá representar uma ameaça de democratização

Do ensino do primeiro grau / E se esse mesmo deputado defender a adoção da pena capital / E o venerável cardeal disser que vê tanto espírito no feto / E nenhum no marginal ...

Na letra de "Haiti", escrita por Giberto Gil e Caetano Veloso, são apontadas denúncias sobre os diversos aspectos componentes da realidade social brasileira contemporânea. É correto afirmar que "Haiti" expõe uma elaborada crítica aos seguintes problemas do Brasil:

- as disputas político-partidárias e a crise no sistema de saúde do Brasil.
- a violência no campo, a democracia racial e a inclusão social fortemente presente no Brasil.
- a violência policial, a discriminação racial e a exclusão social presentes exclusivamente no Haiti.
- o discurso político simplista, apontando soluções fáceis e a defesa da pena de morte como alternativa para a violência.
- a miséria no Haiti e a presença de soldados brasileiros integrando forças da ONU nesse país.

QUESTÃO 54

No fim do século XVIII, época em que na Europa ocorria a Revolução Francesa e o início da Revolução Industrial na Inglaterra, a região do Haiti tinha um grande número de plantações de cana-de-açúcar, e a imensa maioria da população era composta escravos de origem africana. Com a chegada das notícias do que vinha acontecendo na Europa, com a divulgação das ideias de liberdade e igualdade, a partir de 1791, sob a liderança negra de Toussaint Louverture, ocorreu uma rebelião que veio a detonar o processo de independência. Esta se consolidou em 1804.

Observe as afirmativas referentes à independência do Haiti:

- Foi a primeira colônia europeia a se tornar independente na América Latina.
- Sua independência causou temores às elites políticas e econômicas brasileiras do século XIX.
- Contrariou as teses de uma suposta incapacidade negra para dirigir movimentos de libertação.

Estão corretas as afirmativas:

- I e III, apenas.
- II e III, apenas.
- I e II, apenas.
- I, II e III.

QUESTÃO 55

No clima das ideias que se seguiram à revolta de São Domingos, o descobrimento de planos para um levante armado dos artífices mulatos na Bahia, no ano de 1798, teve impacto muito especial; esses planos demonstravam aquilo que os brancos conscientes tinham já começado a compreender: as ideias de igualdade social estavam a propagar-se numa sociedade em que só um terço da população era de brancos e iriam inevitavelmente ser interpretados em termos raciais.

O temor do radicalismo da luta negra no Haiti e das propostas das lideranças populares da Conjuração Baiana (1798) levaram setores da elite colonial brasileira a novas

posturas diante das reivindicações populares. No período da Independência, parte da elite participou ativamente do processo, no intuito de

- a) instalar um partido nacional, sob sua liderança, garantindo participação controlada dos afro-brasileiros e inibindo novas rebeliões de negros.
- b) atender aos clamores apresentados no movimento baiano, de modo a inviabilizar novas rebeliões, garantindo o controle da situação.
- c) firmar alianças com as lideranças escravas, permitindo a promoção de mudanças exigidas pelo povo sem a profundidade proposta inicialmente.
- d) impedir que o povo conferisse ao movimento um teor libertário, o que terminaria por prejudicar seus interesses e seu projeto de nação.
- e) rebelar-se contra as representações metropolitanas, isolando politicamente o Príncipe Regente, instalando um governo conservador para controlar o povo.

QUESTÃO 56

Mesmo tendo a trajetória do movimento interrompida com a prisão de seus dois líderes, o tropicalismo não deixou de cumprir seu papel de vanguarda na música popular brasileira. A partir da década de 70 do século passado, em lugar do produto musical de exportação de nível internacional prometido pelos baianos com a “retomada da linha evolutória”, instituiu-se nos meios de comunicação e na indústria do lazer uma nova era musical.

TINHORÃO, J. R. *Pequena história da música popular: da modinha ao tropicalismo*. São Paulo: Art, 1986 (adaptado).

A nova era musical mencionada no texto evidencia um gênero que incorporou a cultura de massa e se adequou à realidade brasileira. Esse gênero está representado pela obra cujo trecho da letra é:

- a) A estrela d'alva / No céu desponta / E a lua anda tonta / Com tamanho esplendor. (As pastorinhas, Noel Rosa e João de Barro)
- b) Hoje / Eu quero a rosa mais linda que houver / Quero a primeira estrela que vier / Para enfeitar a noite do meu bem. (A noite do meu bem, Dolores Duran)
- c) No rancho fundo / Bem pra lá do fim do mundo / Onde a dor e a saudade / Contam coisas da cidade. (No rancho fundo, Ary Barroso e Lamartine Babo)
- d) Baby Baby / Não adianta chamar / Quando alguém está perdido / Procurando se encontrar. (Ovelha negra, Rita Lee)
- e) Pois há menos peixinhos a nadar no mar / Do que os beijinhos que eu darei / Na sua boca. (Chega de saudade, Tom Jobim e Vinícius de Moraes)

QUESTÃO 57

Desnutrição entre crianças quilombolas

“Cerca de três mil meninos e meninas com até 5 anos de idade, que vivem em 60 comunidades quilombolas em 22 Estados brasileiros, foram pesados e medidos. O objetivo era conhecer a situação nutricional dessas crianças(...) / De acordo com o estudo, 11,6% dos meninos e meninas que vivem nessas comunidades estão mais baixos do que deveriam, considerando-se a sua idade, índice que mede a desnutrição. No Brasil, estima-se uma população de 2 milhões de quilombolas.

A escolaridade materna influencia diretamente o índice de desnutrição. Segundo a pesquisa, 8,8% dos **filhos de mães** com mais de quatro anos de estudo estão desnutridos. Esse

indicador sobe para 13,7% entre as crianças de mães com escolaridade menor que quatro anos.

A condição econômica também é determinante. Entre as crianças que vivem em famílias da classe E (57,5% das avaliadas), a desnutrição chega a 15,6% e cai para 5,6% no grupo que vive na classe D, na qual estão 33,4% do total das pesquisadas. / Os resultados serão incorporados à política de nutrição do País. “O Ministério de Desenvolvimento Social prevê ainda um estudo semelhante para as crianças indígenas.” / BAVARESCO, Rafael. UNICEF/BRZ. Boletim, ano 3, n. 8, jun. 2007.

O boletim da UNICEF mostra a relação da desnutrição com o nível de escolaridade materna e a condição econômica da família. Para resolver essa grave questão de subnutrição infantil, algumas iniciativas são propostas:

- I. distribuição de cestas básicas para as famílias com crianças em risco;
 - II. programas de educação que atendam a crianças e também a jovens e adultos;
 - III. hortas comunitárias, que ofereçam não só alimentação de qualidade, mas também renda para as famílias.
- Das iniciativas propostas, pode-se afirmar que
- a) somente I é solução dos problemas a médio e longo prazo.
 - b) somente II é solução dos problemas a curto prazo.
 - c) somente III é solução dos problemas a curto prazo.
 - d) I e II são soluções dos problemas a curto prazo.
 - e) II e III são soluções dos problemas a médio e longo prazo.

QUESTÃO 58

Um dos episódios mais conhecidos nos Estados Unidos foi a greve geral ocorrida em 1 de maio de 1886 por todo o país, e *Chicago* foi o seu centro irradiador. Os grevistas, que recebiam salários miseráveis, exigiam carga horária de 8 horas e a mudança das relações de trabalho, marcada por jornadas de trabalho superiores a 12 horas, impostas por empresários que se recusavam a fazer concessões aos trabalhadores. Quatorze anos antes, durante o “Congresso da Internacional Antiautoritária” ocorrido no vilarejo de Saint-Imier, na Suíça, entre os dias 15 e 16 de setembro de 1872, Mikhail Bakunin, James Guillaume e algumas federações anarquistas adotaram uma série de disposições referentes às obrigações das associações internacionais de trabalhadores. As disposições reafirmavam o papel pioneiro dos anarquistas nas lutas operárias na condução e participação das maiores greves e manifestações públicas daquele período. Assim, a greve geral ocorrida nos Estados Unidos é considerada como uma das mais representativas quando 340 mil trabalhadores exigiram nas ruas a jornada de trabalho de 8 horas. O desenlace desse acontecimento resultou no massacre da praça de *Haymarket*, que é considerado o evento fundador do movimento operário. Sobre a participação dos anarquistas nos principais movimentos sociais dos séculos XIX e XX, é INCORRETO afirmar.

- a) O anarquismo é uma teoria social e política que associa o Estado ao poder centralizado e autoritário, que restringe a liberdade individual. Por isso, o anarquismo não propõe uma estratégia política de conquista de poder do Estado.
- b) Os anarquistas foram os primeiros a fazerem críticas contundentes ao processo de centralização do Estado durante a Revolução Russa, com severas críticas às ideias político-sociais de Marx e por extensão ao bolchevismo.
- c) As várias vertentes do anarquismo têm como traços comuns: a horizontalidade na organização dos

trabalhadores, a crítica radical à sociedade capitalista e ao Estado burguês; o antiautoritarismo, a defesa da liberdade de expressão, a igualdade entre todos e a recusa da luta partidária.

d) O anarquismo é uma ideia filosófica abstrata, perigosa, fascista, utópica e burguesa. As propostas sociais e econômicas anarquistas nunca foram colocadas em prática.

e) No discurso anarquista, a greve geral foi utilizada como uma estratégia importante de mobilização dos operários, e contribuiu para garantir a conquista de direitos trabalhistas.

QUESTÃO 59



A distribuição de regiões desérticas no planeta pode ser justificada por serem áreas

- com variações longitudinais influenciadas pelos ventos alísios.
- de baixa pressão caracterizadas por movimentos de descida do ar frio e seco.
- de alta pressão atmosférica marcadas por movimentos dispersores de ventos.
- de características ciclônicas geradoras de ventos divergentes.
- com intensa pluviosidade causada pela variação de latitude.

QUESTÃO 60

A origem da teoria da tectônica de placas ocorreu no início do século XX com as ideias visionárias e pouco convencionais para a época do cientista alemão Alfred Wegener, que se dedicava a estudos meteorológicos, astronômicos, geofísicos e paleontológicos, entre outros assuntos. TEIXEIRA, Wilson et al. Decifrando a Terra. São Paulo: Companhia Nacional, 2009. p. 98.

A teoria da tectônica de placas é base para explicar a dinâmica da Terra, a partir da ideia de que

- a astenosfera e a litosfera estão intrinsecamente relacionadas.
- os movimentos convergentes são responsáveis pelas grandes movimentações.
- os grandes terremotos são responsáveis diretos pela movimentação das placas.
- os movimentos das massas continentais independem das placas tectônicas.
- os movimentos orogênicos predominam sobre os movimentos epigenéticos.

QUESTÃO 61

Os terrões deram lugar aos campos de futebol society, o amor à camisa que representa um bairro agora se divide

com a possibilidade de viver com os ganhos na várzea, e as brigas se tornaram raras. A versão cada vez menos amadora do esporte mais popular do país movimentou quantias extravagantes de dinheiro.

Originariamente, a área de várzea mencionada no trecho anterior pode ser compreendida como

- toda área periférica de uma grande cidade.
- uma superfície elevada e plana, ou com poucas ondulações.
- um relevo acidentado abrangendo áreas de planalto e com formas mamelonares.
- uma área à margem de um curso de água, aplainada e inundada durante as cheias.
- o rebaixamento repentino do relevo, uma área com altitude mais baixa do que a que a circunda.

QUESTÃO 62

A população de homens livres diminuía, oprimidos pela miséria, pelas contribuições e pelo serviço militar. (...) Os pobres afirmavam que estavam sendo reduzidos à extrema miséria; que esta penúria os impedia de ter filhos, porque eram incapazes de criá-los.

(Apiano)

Os fragmentos de texto acima, extraídos da obra "História Romana", escrita por esse historiador, relacionam-se com:

- o final da monarquia romana e as revoltas patrícias.
- as condições de vida na Ática.
- as lutas sociais durante a República romana.
- a implantação do sistema de colonato romano.
- as rivalidades políticas entre eupátridas e plebeus.

QUESTÃO 63

Em Brasília, em julho de 2005, numa das sessões da CPI dos Correios, o relator citou o início das Catilinárias, de Cícero (63 a.C.): "Até quando, Catilina, abusarás da nossa paciência? Por quanto tempo ainda esse teu rancor nos enganará? Até que ponto a (tua) audácia desenfreada se gabará?" Transcendendo a história romana, o nome de Cícero continua presente no vocabulário político-cultural do Ocidente, estando associado a

- democracia, oligarquia e moralismo.
- realeza, ruralismo e sobriedade.
- império, populismo e tolerância.
- república, civismo e eloquência.
- aristocracia, demagogia e ostentação.

QUESTÃO 64

"(...) Graco parecia ter chegado ao ponto em que, ou renunciava completamente ao plano, ou começava uma revolução: escolheu a última hipótese. Rompeu relações com o colega e apresentou-se diante da multidão reunida perguntando-lhe se um tribuno que se opunha à vontade do povo não devia ser destituído de seu cargo. A assembleia do povo, habituada a ceder a todas as propostas que lhe eram apresentadas, e composta na maior parte do proletariado agrícola que emigrara do campo estando pessoalmente interessada no voto da lei, deu resposta quase unanimemente favorável. (...) Para obter esta reeleição inconstitucional, meditava ainda novas reformas. (...) O Senado reuniu-se no templo da Fidelidade. (...) Quando Tibério levou a mão à frente para indicar ao povo que sua cabeça estava ameaçada, comentou-se que ele pedira ao povo para coroá-lo com o diadema. O cônsul

Cévola foi instado a deixar que se matasse o traidor. (...) Morreram com ele cerca de trezentas pessoas.” (MOMMSEN, Theodor. História de Roma.)

Com base no texto e nos conhecimentos sobre a questão agrária na República Romana, é correto afirmar:

- A morte de Tibério Graco é narrada como resultado de uma tentativa de impedir a reunião do Senado no templo da Fidelidade.
- A lei que Tibério Graco desejava aprovar beneficiava os ricos ocupantes de terras públicas e ampliava ao máximo o apoio político aos seus propósitos.
- O autor do texto expressa seu preconceito em relação às constantes decisões da plebe urbana, contrárias aos interesses dos tribunos.
- Os opositores mataram Graco para impedir a aprovação da lei que os obrigaria a devolver suas terras ao Estado, para posterior distribuição aos pobres.
- O texto elogia a Assembleia Romana por discutir, democraticamente, os interesses comuns da plebe e da aristocracia.

QUESTÃO 65

Os combates de gladiadores surgiram no sul da Itália, chegaram a Roma no meio século III a.C. e foram oficializados pelo Senado, em 105 a.C. Inicialmente realizados durante as cerimônias fúnebres, pouco a pouco eles foram perdendo seu caráter sagrado e se transformaram em manifestações laicas, no início da era cristã. Apesar de escravos, os gladiadores eram esportistas de alto nível, pois cabia aos promotores das lutas oferecerem um espetáculo de qualidade. Esses combates representavam, para os gladiadores, cair nas graças da multidão, fato que os levava à fama. Para conquistar o reconhecimento do povo, cidadãos importantes, desde líderes locais até o próprio imperador, ofereciam esses espetáculos ao público. O governo de Otávio Augusto (30 a.C.- 14 d.C.), visando aumentar a popularidade e diminuir as revoltas dos pobres da cidade de Roma, ampliou a “política do pão e circo”.

(Revista História Viva, ano V, nº 56. Adaptado)

Sobre esse momento da história romana, é válido afirmar que

- esses espetáculos públicos tinham um caráter puramente religioso e evitavam as revoltas sociais, pois os romanos temiam a ira de seus deuses.
- a “política do pão e circo”, no fim da era cristã, manteve o caráter sagrado dos combates de gladiadores, pois muitos desses participantes ofereciam sua vida ao deus cristão.
- a política do “pão e circo”, ampliada por Otávio Augusto, pôs fim às desigualdades sociais entre patrícios e plebeus.
- os combates entre gladiadores, promovidos nos estádios, serviam para diminuir a insatisfação popular contra os governantes.
- as lutas de gladiadores surgiram no sul da Itália para pôr fim a revoltas sociais ocorridas no governo de Otávio Augusto, no século III a.C.

QUESTÃO 66

No tempo da independência do Brasil, circulavam nas classes populares do Recife trovas que faziam alusão à revolta escrava do Haiti: Marinheiros e caiados / Todos

devem se acabar, / Porque só pardos e pretos / O país não de habitar.

O período da independência do Brasil registra conflitos raciais, como se desprende

- dos rumores acerca da revolta escrava do Haiti, que circulavam entre a população escrava e entre os mestiços pobres, alimentando seu desejo por mudanças.
- da rejeição aos portugueses, brancos, que significava a rejeição à opressão da Metrópole, como ocorreu na Noite das Garrafadas.
- do apoio que escravos e negros forros deram à monarquia, com a perspectiva de receber sua proteção contra as injustiças do sistema escravista.
- do repúdio que os escravos trabalhadores dos portos demonstravam contra os marinheiros, porque estes representavam a elite branca opressora.
- da expulsão de vários líderes negros independentistas, que defendiam a implantação de uma república negra, a exemplo do Haiti.

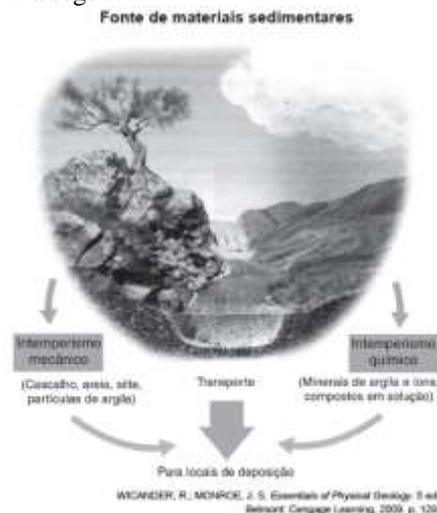
QUESTÃO 67

Considerando os conflitos sociais que ocorreram no período colonial, é CORRETO afirmar:

- Todos os conflitos ocorridos no período colonial ocorridos entre colonos e forças metropolitanas são considerados precursores da independência, sendo iniciados por grupos de colonos sempre oprimidos que buscavam mais liberdade, igualdade e fraternidade.
- Foram movimentos nativistas que, estimulados pelo antiabsolutismo e por ideias liberais, lutavam pela independência do Brasil.
- A Revolta de Vila Rica de 1720, que teve a liderança de Felipe dos Santos, foi motivada pela crise da economia aurífera e tinha como principal objetivo a independência do Brasil.
- A maior parte dos conflitos nos trezentos anos de administração portuguesa não teve por finalidade a separação do Brasil em relação a Portugal.
- Não há registros de participação popular e muito menos de escravos em nenhum dos conflitos ocorridos na América Portuguesa.

QUESTÃO 68

A formação de rochas sedimentares é fruto de um longo processo de intemperismo químico e mecânico, além de processos de transporte e deposição, como representados na imagem a seguir.

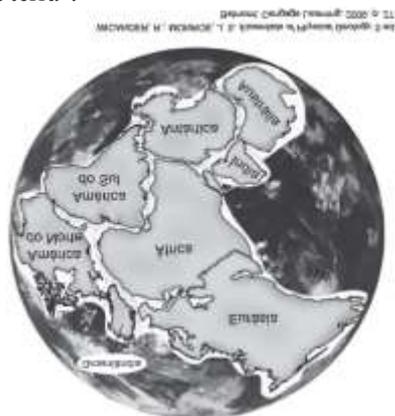


A formação de rochas sedimentares depende do processo de:

- a) metamorfismo de contato por calor magmático.
- b) consolidação de materiais piroclásticos.
- c) cristalização de materiais e minerais agregados.
- d) metamorfismo dinâmico por elevação de pressão.
- e) litificação por cimentação e compactação.

QUESTÃO 69

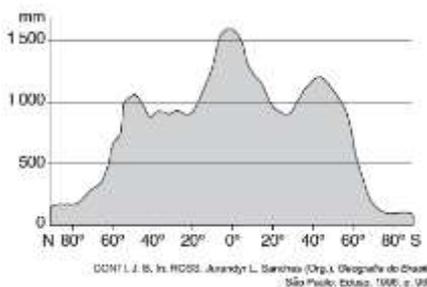
Credita-se a Alfred Wegener, meteorologista alemão, o desenvolvimento da teoria da deriva continental, em 1912. Em seu livro, ele propôs que as massas de terra haviam sido unidas em um único continente chamado Pangeia, do grego “toda terra”.



A teoria da deriva continental é sustentada a partir de uma série de elementos empíricos que são trabalhados até os dias atuais. Entre as evidências sobre as quais essa teoria se sustenta estão:

- a) características climáticas semelhantes em áreas afastadas no planeta; rochas e cordilheiras de mesma idade, em locais adjacentes e em continentes opostos.
- b) formações vegetais atuais semelhantes em diferentes áreas de mesma latitude; circulação global de ventos semelhantes nas áreas equatoriais.
- c) fósseis de répteis de água doce encontrados em diferentes continentes do planeta; sedimentos e estrias nos substratos rochosos causados por glaciação ao longo do Hemisfério Sul.
- d) variação da incidência de raios solares sobre a superfície terrestre ao longo do ano; semelhança entre as costas litorâneas dos continentes opostos ao Oceano Atlântico.
- e) formações geológicas semelhantes entre o norte da América e a Oceania; presença de fósseis da samambaia com semente em depósitos de carvão do Permiano nas terras de Laurásia.

QUESTÃO 70



A precipitação em escala global sofre influência de uma série de fatores climáticos. Tendo em vista o gráfico anterior, um dos fatores que justificam as variações das

precipitações e a explicação para essas alterações são, respectivamente,

- a) altitude e diferença de pressão.
- b) longitude e diferença na incidência de raios solares.
- c) maritimidade e maiores índices de evaporação.
- d) latitude e diferença na incidência de raios solares.
- e) continentalidade e efeito do albedo.

QUESTÃO 71

Mangue, o conceito

Estuário. Parte terminal de rio ou lagoa. Porção de rio com água salobra. Em suas margens, encontram-se os manguezais, comunidades de plantas tropicais ou subtropicais inundadas pelos movimentos das marés. Pela troca de matéria orgânica entre a água doce e a água salgada, os mangues estão entre os ecossistemas mais produtivos do mundo. Estima-se que duas mil espécies de microrganismos e animais vertebrados e invertebrados estejam associados à vegetação do mangue. Os estuários fornecem áreas de desova e criação para dois terços da produção anual de pescados do mundo inteiro. Pelo menos oitenta espécies comercialmente importantes dependem do alagadiço costeiro.

Não é por acaso que os mangues são considerados um elo básico da cadeia alimentar marinha. Apesar das muriçocas, mosquitos e mutucas, inimigos das donas de casa, para os cientistas, os mangues são considerados símbolos de fertilidade, diversidade e riqueza.

Os mangues são ecossistemas costeiros que se caracterizam por serem

- a) áreas lacustres, com sedimentação eólica causada pela acumulação de materiais de origem detrítica.
- b) reservas de preservação permanente, nas quais não há a possibilidade de ação antrópica.
- c) regiões planálticas, nas quais há intensos processos de intemperismos químicos e físicos.
- d) áreas de transição entre os ambientes marinho e terrestre, ricas em matéria orgânica.
- e) biomas isolados, que apresentam áreas de transição e presença de vegetação caducifolia.

QUESTÃO 72

A geografia física compreende aspectos como área, clima, hidrografia, relevo, vegetação, entre outros. O Brasil, em função da sua grande extensão no sentido norte-sul, apresenta áreas em duas zonas climáticas, detendo, assim, um mostruário bastante diversificado das principais paisagens ecológicas do planeta. Considerando o tema, assinale a alternativa correta.

- a) A vegetação influencia diretamente nas características climáticas do agreste brasileiro, região que apresenta elevada umidade do ar por causa das chuvas intensas bem distribuídas ao longo do ano.
- b) O clima equatorial que predomina na região da Floresta Amazônica é consequência de diversos fatores, mas o principal deles, reconhecidamente, é a localização geográfica.
- c) O clima da região Norte do Brasil afeta a composição vegetal e a biodiversidade, uma vez que as altas temperaturas limitam a proliferação e a diversificação das espécies de plantas.
- d) A bacia do rio São Francisco é a maior bacia hidrográfica do mundo, já que o rio nasce na Cordilheira

dos Andes e atravessa a região norte do Brasil na sua maior extensão.

e) Na região Sul brasileira, o clima predominante é o tropical úmido e frio, que tem como característica marcante o fato de ter verões quentes e úmidos e invernos secos e frios.

QUESTÃO 73

Em 1555, um dos mais importantes líderes do protestantismo francês, o Almirante Coligny, enviou uma expedição à América. Em novembro desse mesmo ano, sob o comando de Nicholas Durand de Villegaignon, a expedição chegou ao atual Estado do Rio de Janeiro, onde construiu o forte Coligny e fundou uma colônia denominada França Antártica.

Destaca-se, entre as razões que motivaram a fundação dessa colônia, a:

- a) disputa pela posse das lavouras açucareiras implantadas no território brasileiro.
- b) luta pelo controle do porto de Paraty, por onde era exportada a produção de ouro.
- c) retaliação aos católicos pelo massacre de protestantes na “Noite de São Bartolomeu”.
- d) disputa pela hegemonia do comércio de pau-brasil para a manufatura têxtil.
- e) necessidade de ampliar o controle territorial francês até a foz do Rio da Prata.

QUESTÃO 74

A primeira metade do século XVII em Pernambuco foi marcada pela invasão holandesa à capitania. A presença holandesa em Pernambuco durou 24 anos, de 1630 a 1654. A invasão foi motivada por vários fatores, dos quais podemos destacar

- a) o sucesso da colonização holandesa no sul da América, especialmente nas possessões espanholas, e a vontade da Holanda em expandir seus domínios no Novo Mundo.
- b) a necessidade do algodão, produto amplamente produzido na capitania de Pernambuco, desde o século XVI, por parte das indústrias têxteis holandesas.
- c) o bloqueio do acesso holandês pela Coroa Espanhola ao comércio do açúcar produzido em Pernambuco, durante a União Ibérica.
- d) a presença maciça de tropas holandesas na Bahia, desde 1625.
- e) os interesses dos comerciantes e senhores de engenho locais em comercializar com os holandeses, em detrimento dos portugueses.

QUESTÃO 75

Antonio Felipe Camarão, ou simplesmente Poti (camarão), na língua tupi, era índio poti-guar nascido no Rio Grande do Norte, em 1601. Foi uma das principais lideranças potiguares do nordeste, havia estudado com os jesuítas, conhecia latim. Lutou ao lado dos portugueses e participou da famosa batalha de Porto Calvo ao lado dos terços de Henrique Dias, enfrentando tropas comandadas pelo próprio Maurício de Nassau. Teve reconhecida sua lealdade pelo rei de Portugal que lhe concedeu o hábito de Cavaleiro da Ordem de Cristo, o direito de usar o título de dom e brasão de armas, com soldo de capitão-mor dos índios.

Ronaldo Vainfas – direção. Dicionário do Brasil Colonial.

Felipe Camarão se distinguiu atuando ao lado dos portugueses:

- a) contra os invasores franceses do Rio de Janeiro, que tentavam criar a França Antártica;
- b) na luta contra o corsário Duguay-Trouin que saqueou o Rio de Janeiro;
- c) no combate que desalojou os invasores franceses do Maranhão;
- d) na guerrilha contra os holandeses que invadiram a Bahia;
- e) no combate aos holandeses, que haviam atacado o nordeste do Brasil, com destaque na Insurreição Pernambucana.

QUESTÃO 76

Hoje em dia [...] as máquinas, dotadas da propriedade maravilhosa de encurtar e tornar mais frutífero o trabalho humano, provocam a fome e o esgotamento do trabalhador. [...] O domínio do homem sobre a natureza é cada vez maior; porém, [...] todos os nossos inventos e progressos parecem dotar de vida intelectual as forças materiais, enquanto que reduzem a vida humana ao nível de uma força material bruta.

MARX, K. Discurso pronunciado na festa de aniversário do “People’s Paper”, MARX, K.; ENGELS, F. *Obras Escolhidas*, V.1. São Paulo: Editora Alfa - Ômega. p. 298.

Atentando para o movimento de razão e desrazão na sociedade contemporânea, o texto, de autoria de Marx, acentua a presença, no modo de produção capitalista, do(a)

- a) luta de classes.
- b) anomia social.
- c) fetichismo social.
- d) indústria cultural.
- e) fim da história.

QUESTÃO 77

Durante governo do marquês de Pombal (1750-1777), a tentativa de consolidação das fronteiras da colônia brasileira provocou uma disputa acirrada com a Espanha. Das negociações entre as metrópoles portuguesa e espanhola, resultou o tratado de Madrid (1750), segundo o qual a Colônia do Sacramento deveria passar para a Espanha e as Missões ficariam com Portugal. Por conta desse tratado, os missionários deveriam retirar-se com os índios para o lado da Banda Oriental (Uruguai). Sem querer deixar as Missões, os índios, com apoio parcial dos jesuítas, resistiram ao cumprimento do tratado. A fim de expulsar os índios, Portugal e Espanha armaram seus exércitos e, em 1756, avançaram sobre as Missões de Santo Ângelo, São Borja, São João, São Lourenço, São Luiz Gonzaga, São Miguel e São Nicolau. Dessa guerra, os chamados Sete Povos das Missões Orientais do Uruguai saíram aniquilados. Esse episódio ficou conhecido como:

- a) Revolução dos Tamoios.
- b) Guerra Guaranítica.
- c) Inconfidência Mineira.
- d) Guerra dos Emboabas.
- e) Revolução Farroupilha.

QUESTÃO 78

“A constituição que no rege nada tem a invejar a dos outros povos; serve a eles de modelo e não os imita. Recebe o nome de democracia, porque o seu intuito é o interesse do maior número e não de uma minoria. Nos negócios privados, todos são iguais perante a lei; mas a

consideração não se outorga senão àqueles que se distinguem por algum talento. É o mérito pessoal, muito mais do que as distinções sociais, que franqueia o caminho das honras.”

O texto acima refere-se aos princípios ideais da democracia grega, em especial, da ateniense no século V a.C. Estes ideais, quando aplicados à prática política, revelavam-se.

- a) amplamente participativos, porque garantiam os direitos políticos a todos os habitantes da pólis, independentemente da classe social a que pertenciam.
- b) contraditórios, porque os escravos só poderiam participar da vida política depois que quitassem a dívida que os havia levado a tal condição.
- c) participativos, uma vez que o único critério de exclusão da vida política, assim como hoje em dia, era a alfabetização.
- d) excludentes, porque os direitos políticos eram privilégios dos cidadãos e vetados aos estrangeiros, escravos e mulheres.
- e) restritivos, porque limitavam a participação política aos habitantes da cidade, em detrimento dos moradores do campo.

QUESTÃO 79

No que se refere às estações do ano, sabe-se que seu início e sua duração são determinados pela relação entre os ângulos de incidência dos raios solares e as latitudes na Terra em um dado momento e período. Com base no enunciado, bem como em seus conhecimentos em Astronomia e Geografia, assinale a alternativa correta.

- a) Em ambos os hemisférios, a passagem de uma estação para outra é marcada pela incidência perpendicular dos raios solares por algum paralelo especial;
- b) Em ambos os hemisférios, a chegada do verão e do inverno é marcada por uma situação de Equinócio, ao passo que a primavera e o outono são marcados pelos Solstícios;
- c) No Hemisfério Sul, a chegada da primavera é marcada pela incidência perpendicular dos raios solares no Trópico de Câncer, enquanto no Norte, o outono marca a passagem do Sol pelo Trópico de Capricórnio;
- d) No Hemisfério Norte, a chegada da primavera é marcada pela passagem do Sol do Hemisfério Norte para o Hemisfério Sul.
- e) As estações do ano são inversas nos hemisférios como consequência da maior ou menor proximidade Sol no movimento de translação da Terra.

QUESTÃO 80

Observe a figura abaixo.



O planeta Terra faz dois movimentos principais (translação e rotação) em relação ao Sol. Esses movimentos estão representados na figura acima.

Sobre esses movimentos, assinale a alternativa CORRETA.

- a) No dia 21 de dezembro, ocorre o equinócio de verão no Hemisfério Sul, e o de inverno, no Hemisfério Norte.
- b) O movimento de rotação é responsável pelos ciclos do dia e da noite.
- c) O movimento de translação é o responsável pelos ciclos do dia e da noite.
- d) O movimento de rotação é o responsável pela existência dos períodos de verão e de inverno.
- e) No dia 21 de junho, é solstício de inverno no Hemisfério Norte, e de verão, no Hemisfério Sul

QUESTÃO 81

Dom Pedro Miguel de Almeida Portugal – conde de Assumar – se casou em 1715 com D. Maria José de Lencastre. Daí a dois anos partiria para o Brasil como governador da capitania de São Paulo e Minas Gerais. Nas Minas, não teria sossego, dividido entre o cuidado ante virtuais levantes escravos e efetivos levantes de poderosos; o mais sério destes o celebrizaria como algoz: foi o conde de Assumar que, em 1720, mandou executar Felipe dos Santos sem julgamento, sendo a seguir chamado a Lisboa e amargurado um longo ostracismo.

(Laura de Mello e Souza, Norma e conflito: aspectos da história de Minas no século XVIII)

A morte de Felipe dos Santos esteve vinculada a

- a) uma sublevação em Vila Rica, que envolveu vários grupos sociais, descontentes com a decisão de levar todo ouro extraído para ser quintado nas Casas de Fundição.
- b) um movimento popular que exigia a autonomia das Minas Gerais da capitania do Rio de Janeiro e o imediato cancelamento das atividades da Companhia de Comércio do Brasil.
- c) uma revolta denominada Guerra do Sertão, comandada por potentados locais, que não aceitavam as imposições colonialistas portuguesas, como a proibição do comércio com a Bahia.
- d) uma insurreição comandada pela elite colonial, inspirada no sebastianismo, que defendia a emancipação da região das Minas do restante da América portuguesa, com a criação de uma nova monarquia.
- e) uma rebelião, que contrapôs os paulistas – descobridores das minas e primeiros exploradores – e os chamados emboabas ou forasteiros – pessoas de outras regiões do Brasil, que vieram atrás das riquezas de Minas.

QUESTÃO 82

Associando o processo de construção dos espaços humanos nessa região com a bacia hidrográfica amazônica, é correto afirmar que

- a) a vasta extensão da área da bacia dificulta a produção dos espaços humanos, pois uma rede de drenagem tão densa inibe atividades econômicas e a penetração para o interior.
- b) a navegabilidade dos rios da bacia explica uma associação direta entre a rede de drenagem e a rede de

idades da região Norte do país, incluindo algumas das capitais.

c) uma rede de drenagem tão densa impede a estruturação de redes de estradas de rodagem, limitando os transportes de mercadorias e inibindo as atividades econômicas.

d) constantes enchentes e riscos de epidemias são os custos de se habitar uma região com uma rede de drenagem tão densa, o que explica o baixo povoamento da região.

e) o circuito de transporte formado pelos rios é o centro dinâmico da economia da região, pois por eles escoava o extrativismo da madeira, atividade mais modernizada da região.

QUESTÃO 83

De acordo com levantamentos recentes realizados por cientistas, entre os quais, geógrafos, biólogos e zoólogos, grande parte dos biomas terrestres encontra-se parcial ou totalmente alterada pela ação humana.

Considerando as informações do texto, assinale a alternativa que indica a(s) interferência(s) humana(s) que provoca(m) impactos negativos na natureza.

a) O reflorestamento das áreas utilizadas pela atividade mineradora.

b) A construção de represas para produção de energia elétrica e a captação de água doce para a irrigação de campos agrícolas.

c) O conhecimento dos processos naturais da atmosfera, da hidrosfera e da litosfera pelo homem.

d) A ocupação ordenada do solo pelas populações urbanas.

e) O tratamento dos resíduos orgânicos na produção de energia elétrica.

QUESTÃO 84

(...) o número de refinarias, na Holanda, passara de 3 ou 4 (1595) para 29 (1622), das quais 25 encontravam-se em Amsterdã, que se transformara no grande centro de refino e distribuição do açúcar na Europa.

Elza Nadai e Joana Neves

A respeito do aumento de interesse, por parte dos holandeses, não apenas na refinação do açúcar brasileiro, mas também no transporte e distribuição desse produto nos mercados europeus, acentuadamente no século XVII, é correto afirmar que:

a) com a União Ibérica (1580-1640), os holandeses desejavam conquistar militarmente o litoral nordestino para obter postos estratégicos na luta contra a Espanha.

b) a ocupação de Salvador, em 1624, por tropas flamengas, foi um sucesso, do ponto de vista militar, para diminuir o poderio de Filipe II, rei da Espanha.

c) a criação da Companhia das Índias Ocidentais foi responsável pela conquista do litoral ocidental da África, do nordeste brasileiro e das Antilhas, visando obter mão-de-obra para as lavouras antilhanas.

d) o domínio holandês, no nordeste brasileiro, buscava garantir o abastecimento de açúcar, controlando a principal região produtora, pois foi graças ao capital flamengo, que a empresa açucareira pode ser instalada na colônia.

e) a Companhia das Índias Ocidentais, em 1634, na luta pela conquista do litoral nordestino, propõe a proteção das

propriedades brasileiras submetidas à custódia holandesa, porém, em troca, os brasileiros não poderiam manter sua liberdade religiosa.

QUESTÃO 85

A descoberta do ouro no interior de Minas deslocou parte da população colonial do litoral para o interior. A região das minas foi ocupada por centenas de novos habitantes que careciam de tudo: alimentos, roupas, gado, cavalos, produtos europeus e muitos escravos para trabalhar nas minas. Atente para o que se diz acerca dessa que ficou conhecida como a “sociedade do ouro”.

I. A base da sociedade mineira eram os africanos escravizados, que constituíam boa parcela dessa sociedade. E, embora não representasse a maioria da população, seu trabalho era fundamental.

II. A atividade mineradora também deu origem a uma camada da sociedade que era extremamente pobre e que tinha sido atraída pela ilusão do ouro; era formada por escravos libertos e brancos pobres.

III. Havia uma camada média, composta principalmente de brancos, que incluía pequenos comerciantes, tropeiros e pequenos produtores de gêneros agrícolas.

Está correto o que se afirma em:

a) I, II e III.

b) I e II apenas.

c) II e III apenas.

d) I e III apenas.

QUESTÃO 86

O trabalho escravo nas minas tinha singularidade, era uma realidade bem distinta das áreas agrícolas. O complexo meio social lhe permitia maior iniciativa e mobilidade.

(Neusa Fernandes, A Inquisição em Minas Gerais no século XVIII. p. 66)

Acerca da singularidade citada, é correto afirmar que:

a) o Regimento das Minas, publicado em 1702, determinava que depois de sete anos de cativeiro, os escravos da mineração seriam automaticamente alforriados.

b) a presença de escravos nas regiões mineiras foi pequena, pois a especialização da exploração do ouro exigia um número reduzido de trabalhadores.

c) a dinâmica da economia mineira, no decorrer do século XVIII, comportou o aumento do número das alforrias pagas, gratuitas ou condicionais.

d) a exploração aurífera nas Minas Gerais organizava-se por meio de grandes empresas, o que impediu a formação de quilombos na região.

e) a preponderância do trabalho livre na mineração do século XVIII permitiu melhores condições de vida para os escravos indígenas e africanos.

QUESTÃO 87

Podemos afirmar sobre o período da mineração no Brasil que:

a) atraídos pelo ouro, vieram para o Brasil aventureiros de toda espécie, que inviabilizaram a mineração.

b) a exploração das minas de ouro só trouxe benefícios para Portugal.

c) a mineração deu origem a uma classe média urbana que teve papel decisivo na independência do Brasil.

d) o ouro beneficiou apenas a Inglaterra, que financiou sua exploração.

e) a mineração contribuiu para interligar as várias regiões do Brasil, e foi fator de diferenciação da sociedade.

QUESTÃO 88

A corrida do ouro em Minas Gerais no final do século XVII trouxe uma riqueza muito grande para a Coroa portuguesa mas também exigiu muitos esforços no sentido de fiscalizar a produção e punir o contrabando. Assinale a expressão correta a respeito das medidas fiscais empreendidas por Portugal na área das minas:

a) apesar dos protestos dos fidalgos encarregados da arrecadação, a Coroa portuguesa evitava pressionar os produtores através das derramas, limitando-se a aumentar os impostos.

b) sem conseguir se impor aos proprietários das minas, a administração colonial passou a permitir a livre comercialização do ouro, arrecadando impostos nos portos e nas estradas.

c) a administração colonial instalou as casas de fundição para regulamentar a produção do ouro e arrecadar mais impostos, obtendo total apoio dos proprietários das minas.

d) ao aumentar a carga fiscal e as casas de fundição, a Coroa logrou aumentar a arrecadação de impostos, mas provocou a revolta dos proprietários das minas.

QUESTÃO 89

À medida que o século chegava ao fim, agravava-se a tensão entre os comerciantes portugueses residentes em Recife e os produtores luso-brasileiros. Esse atrito assumiu a forma de uma contenda municipal entre Recife e Olinda, ou seja, entre o credor urbano e o devedor rural. Olinda era a principal cidade de Pernambuco e sediava as principais instituições locais. Lá os senhores de engenho tinham suas casas. Por outro lado, o porto de Recife, a poucos quilômetros de distância era o principal local do embarque das exportações de açúcar da capitania.

A tensão mencionada no texto contribuiu para desencadear qual das rebeliões coloniais citadas abaixo:

a) Aclamação de Amador Bueno da Ribeira.

b) Revolta de Beckman.

c) Guerra dos Mascates.

d) Guerra dos Emboabas.

e) Revolta de Felipe dos Santos.

QUESTÃO 90

Um dos livros muito conhecidos do sociólogo Emile Durkheim é o “Da divisão do trabalho social”, obra publicada em 1893. Nesse livro, o autor identifica o surgimento de um novo método de trabalho que conduzia a uma nova fonte de interação social. Sobre a função da divisão do trabalho em Durkheim, assinale **V** para as afirmativas verdadeiras e **F**, para as falsas.

() A especialização das profissões e a divisão do trabalho baseiam-se em uma ética asceta que leva os indivíduos a buscarem acumulação e eficiência e a evitarem o desperdício e a preguiça.

() Os resultados econômicos da divisão do trabalho são de menos importância, pois o efeito moral, o sentimento de solidariedade que essa produz é a sua verdadeira função.

() Um arranjo social com classes dominantes e classes dominadas em constante conflito entre si é uma das principais implicações da divisão social do trabalho.

() A divisão do trabalho possibilita a coesão social, garantindo o funcionamento harmônico do organismo social.

A alternativa que contém a sequência correta, de cima para baixo, é a

a) V V V F

b) F V V V

c) F V F F

d) F V F V

e) V F F F

QUESTÕES	GABARITO
01	D
02	A
03	B
04	A
05	D
06	A
07	A
08	E
09	C
10	A
11	E
12	C
13	D
14	B
15	E
16	D
17	D
18	E
19	A
20	E
21	C
22	C
23	C
24	C
25	B
26	D
27	B
28	B
29	B
30	B
31	B
32	B
33	E
34	D
35	B
36	A
37	A
38	C
39	B
40	C
41	ING- B ESPA -E
42	ING- E ESPA -B
43	ING-A ESPA -A
44	ING-A ESPA -C
45	ING- A ESPA -D
46	A
47	D
48	A
49	C
50	C

QUESTÕES	GABARITO
51	C
52	B
53	D
54	B
55	D
56	D
57	E
58	D
59	C
60	A
61	D
62	C
63	D
64	D
65	D
66	A
67	D
68	E
69	C
70	D
71	D
72	B
73	D
74	C
75	E
76	C
77	B
78	D
79	A
80	B
81	A
82	B
83	B
84	D
85	C
86	C
87	E
88	D
89	C
90	D